

Pôle
[multimédia]
de création littéraire

Écrire à même les choses, ou

Jérôme Game

Inventaire/Invention, 2004, 46 p. 5 €



À peine grand comme un mouchoir de poche, léger comme une plume, le livre tient dans une seule main. Mais il réclame les deux yeux et toute l'attention de son lecteur. Qu'il retient, interloqué, entre ses lignes hasardeuses.

À même les choses, au plus près, du plus loin qu'on ose les apercevoir. Guetter la surprise qui ne saurait rater ce rendez-vous

Ou

Ou bien alors plonger à corps perdu dans ce dédale ludique où tout est permis, espéré, attendu. Balbutiement ou bégaiement, diction improbable. Et l'on entend encore à la lecture silencieuse celle, déferlante d'une sidérante lecture performance. La phrase est là, on la pressent, on la devine, elle pointe son nez et pirouette, elle disparaît dans la syntaxe qui n'en est pas ou plus ou pas encore mais qui sera. Ce

lacunaire modulé ; hymne à la lecture, à l'écriture, action langagière et poétique: un régal.

Montserrat Prudon Moral

Inventaire/Invention

Parc et Grande Halle
de La Villette
211, av. Jean Jaurès
75019 Paris
tél. 01 42 40 33 21
fax. 01 42 40 33 21